

डॉक्टर पीयूष कुमार द्विवेदी
एम.ए, पीएच.डी.
असिस्टेंट प्रोफ़ेसर
हंसराज कॉलेज, दिल्ली विश्वविद्यालय
दिल्ली
फ़ोन नम्बर- 7985176846
ईमेल- piyushratanbhu@gmail.com

कैरियर का उद्देश्य

उच्च शिक्षा में चुनौतीपूर्ण कैरियर को आगे बढ़ाना और एक आदर्शवादी सोच से अपने ज्ञान, कौशल में वृद्धि और दृढ़ संकल्प, समर्पण और कड़ी मेहनत के साथ शिखर तक पहुँचना सुनिश्चित हो सकें।

शिक्षा:

हाई स्कूल, 2005, बलिया, प्रथम श्रेणी से उत्तीर्ण
इंटर मीडिएट, 2007, बलिया, प्रथम श्रेणी में उत्तीर्ण
बी०ए०, 2010, (हिंदी आनर्स) काशी हिंदू विश्वविद्यालय, प्रथम श्रेणी
एम०ए०, 2012, हिंदी, काशी हिंदू विश्वविद्यालय, प्रथम श्रेणी
पी०एच०डी०, 2019, काशी हिंदू विश्वविद्यालय

प्रकाशन:

1- अमर कांत: जिंदगी और जोक, नमन, (ISSN: 2229-5585) अंक-11,
जुलाई-2014, यू०जी०सी० केयर लिस्टेड पत्रिका

2- बीसवीं सदी : काशी की राजनीतिक स्थिति, अनमै साँच, जुलाई-सितम्बर

2015 (ISSN: 2321: 2276)

3-बहती गंगा का स्त्रीपक्ष, समय से संघर्ष, इन्टरडिस्प्लिनरी जर्नल ऑफ कन्टेम्पररी रिसर्च (ISSN: 2393-8358) अंक-6 दिसम्बर 2015 जनवरी 2016

4- ऐतिहासिक पृष्ठभूमि में लिखा गया आँचलिक उपन्यास : बहती गंगा, अनुकृति (ISSN: 2250-1193) अंक 4 अप्रैल-जून 2016

5- जो नारी विद्यावती सो कैसे दुःख पाय- भाग्यवती एक अध्ययन, शोधनिस्यन्द

(ISSN: 2350-0816) अंक-2 जनवरी-जून 2016

6- तितली: नारी अस्मिता की पहचान, उन्मेष (ISSN 2394-2207) अंक-2,

मई - अक्टूबर 2016.

7- शिवप्रसाद सिंह के उपन्यासों में चित्रित काशी- प्रज्ञा, अंक 62, 2016-2017

8- संस्कृति, साहित्य और सौन्दर्य का संगम - काशी, शोध दृष्टि

(ISSN: 0976- 6650) वाराणसी, वाल्यूम-7, वर्ष-7, अप्रैल-जून 2016

9- डॉ० शिवप्रसाद की दृष्टि में काशी की सांस्कृतिक चेतना, शोध भारती, (ISSN: 2760-X790) वाल्यूम-4, मई-जुलाई 2017

10- जिसके साथ न्याय नहीं हुआ भाग्यवती एक अध्ययन, अरुण प्रभा (ISSN: 0974-0066) वाराणसी, वाल्यूम-4, मई- जुलाई 2017

11- उपन्यासों में बनारस, हिन्दी समय, ऑन लाइन पत्रिका, (ISSN- 2394-6687) महात्मा गांधी अन्तर्राष्ट्रीय हिन्दी विश्वविद्यालय, वर्धा, महाराष्ट्र, जून 2017

12- घूसर का भाषिक रंगतकार : शिवप्रसाद सिंह, अन्तरराष्ट्रीय शोध जर्नल,

शोध हस्तक्षेप,(ISSN: 2221-4644) वर्ष 7, अंक-14, जुलाई 2017

13- कविता का प्रवासी स्वर- संदर्भ: गिरमिटिया देश मॉरीशस और फिजी, प्रवासी जगत, अक्टूबर-दिसम्बर 2018, (ISSN: 2581-6985)

यूजीसी

केयर लिस्टेड

14- भारतीय संस्कृति के परिपोषक अभिमन्यु अनत के उपन्यास, खण्ड-2, अंक-2, जनवरी-मार्च 2019, केंद्रीय हिन्दी संस्थान, आगरा, (ISSN:

2581- 6985), यूजीसी केयर लिस्टेड

15- भारत में पत्रिकाओं के विविध रूप, खण्ड-3, अंक-2, संवाद पथ, यूजीसी

केयर लिस्टेड, (ISSN 2581-7353)

16- फीजियन साहित्यकारों की विविध रंगी दुनिया, प्रवासी जगत, (ISSN:

2581-6985), केंद्रीय हिन्दी संस्थान, आगरा, यूजीसी केयर लिस्टेड

17- योग के पर्याय काशी के शिवत्व योगी तैलंग स्वामी, राष्ट्रधर्म पत्रिका, मार्च

2022

18- साहित्य, संस्कृति और सौंदर्य का संगम : काशी, राष्ट्रधर्म पत्रिका, अक्टूबर

2022

19- नैतिक आचरण के पैरोकार संत दादू दयाल, हिन्दी अनुशीलन, जनवरी-

मार्च तथा अप्रैल-जून 2021

20- ज्ञान परम्परा की भारतीय दृष्टि, पुस्तक वार्ता, जुलाई-दिसम्बर 2020

21- भारतीय शिक्षा शास्त्र: एक नवीन दृष्टिकोण, संकल्प, (ISSN: 2277-9264), दिसम्बर 2022, यूजीसी केयर लिस्टेड पत्रिका

साक्षात्कार :

अपभ्रंश के ज्ञान के बिना हिन्दी की पढ़ाई अधूरी है. गवेषणा पत्रिका के अंक 118, अक्टूबर-दिसम्बर, 2019 के अंक में डॉ० पीयूष कुमार द्विवेदी द्वारा लिया गया प्रो० नन्द किशोर पाण्डेय का साक्षात्कार प्रकाशित, (ISSN 0435-1460)

पुस्तक में अध्याय प्रकाशित :

1- अनकहा सच : संदर्भ विरले दोस्त कबीर के' पुस्तक- विरले दोस्त कबीर के: एक मूल्यांकन, संपा० अमित धर्मसिंह, शिल्पायन बुक्स, दिल्ली, (ISBN : 987-81-905767-6-5)

पुस्तक:

1- रमेश पोखरियाल निशंक का साहित्य विमर्श, अमन प्रकाशन, कानपुर, (ISBN- 9789390265398)

2- काशी के शिवत्व योगी तैलंग स्वामी, प्रकाशनाधीन लोकहित प्रकाशन

3- हिन्दी कथा साहित्य में काशी का वृहत्तर रूप, प्रकाशनाधीन

4- मनोजकान्त मिश्र की प्रतिनिधि कविताएँ :सम्पादक डॉ० पीयूष कुमार द्विवेदी, प्रकाशनाधीन

कार्यशाला :

1- हिन्दी विभाग, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय एवं साहित्य पत्रिका अनिश

द्वारा आयोजित स्त्री संदर्भ और भक्तियुगीन हिन्दी कविता' विषय पर 25 जनवरी 2016 से 8 फरवरी 2016, पंद्रह दिवसीय राष्ट्रीय कार्यशाला में प्रतिभागिता ।

2- भोजपुरी अध्ययन केन्द्र, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वाराणसी द्वारा आयोजित जनपदीय अध्ययन : स्वरूप और दिशाएँ अन्तर अनुशासनात्मक

(अभिविन्यास) विषय पर 18 सितम्बर 2016 से 2 अक्टूबर 2016 तक पंद्रह दिवसीय राष्ट्रीय कार्यशाला में प्रतिभागिता ।

3- हिन्दी विभाग, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वाराणसी द्वारा आयोजित रंग शिविर-2018 विषय पर 10 मार्च 24 मार्च 2018, पन्द्रह दिवसीय राष्ट्रीय कार्यशाला में सहभागिता ।

अन्तर्राष्ट्रीय संगोष्ठी में सहभागिता :

1. ग्रोइंग कन्ज्यूमरिज्म एण्ड लार्ड महावीर प्रिंसिपल्स, 5 अप्रैल 2015 श्री स्यादवाद महाविद्यालय, जैनघाट, वाराणसी। आलेख- जैनधर्म का काशी में योगदान

2. इण्टरनेशनल बी०एच०यू० एल्युमिनी मीट (आई०बी०ए०एम०-2015) एण्ड सेमिनार ऑन- साइंस एण्ड रिलिजन महामना विजन 23-24 नवम्बर 2015

3. वैश्विक परिदृश्य और प्रवासी हिन्दी साहित्य, 10, 11, 12 जनवरी 2016, हिन्दी विभाग, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वाराणसी व केंद्रीय हिन्दी संस्थान, आगरा, उ०प्र० । आलेख- वैश्विक परिदृश्य और प्रवासी हिन्दी साहित्य

4. हिन्दी साहित्य में सांस्कृतिक संवेदना और मूल्यबोध, 13, 14, 15 जनवरी 2016, साहित्य अकादमी, दिल्ली एवं केंद्रीय हिन्दी संस्थान, आगरा तथा विद्याश्री न्यास, वाराणसी।

उल्लेख- शिव प्रसाद सिंह के काशी रूपी में ऐतिहासिक बोध

5- काशी कथा, 6-7 फरवरी 2016 आई०आई०टी०, बी०एच०यू० एण्ड आई०एम०एस०, बीएचयू, वाराणसी।

आलेख- हिन्दी उपन्यासों में काशी की संस्कृति

6- मानवीय मूल्यों की स्थापना में गुरु रविदास का योगदान. 21-22 फरवरी 2016, SCSTSPOC और बीएचयू

आलेख- भक्तिकाल के सन्दर्भ में गुरु रविदास

7- संचार माध्यमों की भाषा और वैश्विक हिन्दी, 14, 15 जनवरी 2017 महात्मा

गाँधी अंतर्राष्ट्रीय हिन्दी विश्वविद्यालय, वर्धा और महात्मा गाँधी काशी विद्यापीठ, वाराणसी

आलेख- संचार माध्यमों की भाषा और वैश्विक हिन्दी ।

8- साहित्य सृजन से राष्ट्र अर्चन, 4-5 फरवरी 2018, केन्द्रीय हिन्दी संस्थान,

आगरा एवं संस्कार भारती

आलेख- हिन्दी उपन्यासों में काशी का इतिहास समाज व संस्कृति

अन्तर्राष्ट्रीय सम्मेलन:

1- दसवाँ विश्व हिन्दी सम्मेलन, भोपाल, भारत, 10, 11, 12 सितम्बर 2015 में

प्रतिभागिता ।

2- भारतीय भाषा एवं संस्कृति केन्द्र, वाराणसी, भारत, 10 11 जनवरी 2017 में

प्रतिभागिता ।

3- बारहवाँ विश्व हिंदी सम्मेलन, फ़िजी, 15 से 17 फ़रवरी 2023 में सरकारी

प्रतिनिधि मंडल के तौर पर प्रतिभाग

आलेख प्रस्तुत- हिंदी और वैश्विकता: राम चरित मानस के विशेष संदर्भ में

राष्ट्रीय संगोष्ठी में सहभागिता:

1. इक्कीसवीं सदी की चुनौतियों बाल साहित्य की संभावनाएँ विषय पर राष्ट्रीय संगोष्ठी आयोजक, हिन्दी विभाग, कला संकाय, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वाराणसी (2-3 फरवरी 2015). वाराणसी।

आलेख- उपेक्षित बच्चे और समाज का दायित्व

2. 'उत्तर समय में स्त्री प्रतिरोध और संघर्ष चेतना' विषय पर राष्ट्रीय संगोष्ठी, आयोजन हिन्दी विभाग, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वाराणसी। 30-31 मार्च, 2015।

आलेख- साहित्य में स्त्री: परवसता के रूप

3. हिन्दी उपन्यास लेखन की यथार्थवादी परम्परा, उपलब्धियों एवं चुनौतियाँ विषय पर राष्ट्रीय संगोष्ठी आयोजक- हिन्दी विभाग, बी०एन० कॉलेज, पटना

आलेख- हिन्दी उपन्यास लेखन की यथार्थवादी परम्परा

4. समाज के नवनिर्माण में महिलाओं की भूमिका, आयोजक महिला पंचायत, 8 सितम्बर 2015
5. भारतीय सिनेमा का शताब्दी वर्ष पहचान और प्रतिरोध विषय पर राष्ट्रीय संगोष्ठी आयोजन- बसंत महिला महाविद्यालय, राजघाट, वाराणसी, 18-19 फरवरी, 2016
आलेख- काशी के उपन्यासों का हिन्दी सिनेमा में योगदान
6. हिन्दी की साहित्य पत्रकारिता, हंस और राजेन्द्र यादव विषय पर राष्ट्रीय संगोष्ठी, आयोजक- साखी पत्रिका एवं भोजपुरी अध्ययन केंद्र, बीएचयू, वाराणसी, 20-21 अक्टूबर 2016।
आलेख- राजेन्द्र यादव के उपन्यास सामाजिक यथार्थ
- 7- अमृतलाल नागर का रचना संसार विषय पर राष्ट्रीय संगोष्ठी आयोजक- हिन्दी विभाग. काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वाराणसी 12-13 नवम्बर 2016
- 8- मुक्तिबोध की मुक्तिकामी चेतना और उनका रचनात्मक संघर्ष विषय पर राष्ट्रीय संगोष्ठी आयोजक- वसंत महिला महाविद्यालय, हिन्दी विभाग, राजघाट फोर्ट, वाराणसी, 12 मार्च, 2017
आलेख- नयी कविता और मुक्तिबोध
- 9- काशी की कविता: कबीर से नज़ीर तक विषय पर राष्ट्रीय संगोष्ठी, आयोजक- हिंदी तथा आधुनिक भारतीय भाषा विभाग, महात्मा गांधी काशी विद्यापीठ, वाराणसी, 5-6 मार्च 2017।
आलेख- काशी की कविता: कबीर से नज़ीर तक
- 10- दादू पंथी साहित्य और सामाजिक समरसता विषय पर राष्ट्रीय

संगोष्ठी, आयोजक- दादू पंथी साहित्य शोध संस्थान, जयपुर
17 दिसम्बर 2022

आलेख- संत सुंदरदास तथा सामाजिक समरसता

11- भविष्य का भारत और उच्च शिक्षा विषय पर राष्ट्रीय संगोष्ठी,
आयोजक हंसराज कॉलेज, 23-24 मार्च 2023

आलेख- उच्च शिक्षा का अंतरराष्ट्रीयकरण

सह पाठ्यक्रम गतिविधियाँ :

1- एन०एस०एस० में सहभागिता

2- विश्वविद्यालयी स्तर पर यूथ फेस्टिवल कार्यक्रम में तीन वर्षों से सहभागिता

विशेष :

महात्मा गाँधी अंतर्राष्ट्रीय हिन्दी विश्वविद्यालय के अंतर्गत दूर शिक्षा निदेशालय से संचालित एम०ए० हिन्दी पाठ्यक्रम हेतु पाठ्य सामग्री निर्माण का दायित्व मुझे सौंपा गया, जिसके लिए मैंने तीन इकाई का निर्माण किया है:

1. पृथ्वीराज रासो का महाकाव्यत्व एवं काव्य-सौष्ठव
2. खुसरो की रचनाधर्मिता, प्रमुख रचनाएँ, पहेलियाँ मुकरियाँ, दो सुखने, गजल, शेर आदि
3. हिन्दी कहानी का क्रमिक विकास यात्रा और परिवर्तित स्वरूप : प्रारम्भिक कहानी, प्रेमचंद पूर्व हिन्दी कहानी प्रेमचंद युग हिन्दी कहानी की नवोन्मेष, प्रेमचंदोत्तर युग में हिन्दी कहानी, नई कहानी, विविध कहानी आंदोलन : साठोत्तरी - कहानी / समकालीन कहानी / अकहानी, सचेतन

कहानी सहज कहानी, सामानांतर कहानी, जनवादी कहानी सक्रिय कहानी,
समकालीन कथाकार, महिला कथाकार ।

अभिनय / मंचन

स्व० केदारनाथ सिंह की कविता 'बनारस' पर अभिनय एवं रंगपाठ, काशी
हिन्दू विश्वविद्यालय के प्रेक्षागृह में 26 मार्च को मंचन किया।